



Sustainable Cosmopolis:
Eco-container Art Project

生態貨櫃創作計劃

高雄國際貨櫃藝術節視覺藝術展
Kaohsiung International Container Arts Festival, 2007



Container Arts





光團體 Light Team

蘇西蕊 · 蘇帕帕芩亞

泰國, 1973~

Sutthirat Supaparinya

(Thailand, 1973~)

恰克瑞特 · 屈恩諾克

泰國, 1978~

Chakkrit Chimnok

(Thailand, 1978~)

雀特卻 · 蘇班

泰國, 1978~

Chatchai Suban

(Thailand, 1978~)

生之樹

Tree of Life

油彩、螢光貼紙 Oil paint, reflective sheets



將泰國樹種及生物所棲居之綠色場域模擬製至人工打造的「容器」(貨櫃)中。

此綠色意象在白天或夜晚皆適合觀賞，尤其是在夜間，觀眾可以藉由燭光來探索，由於圖像是用螢光貼紙製作而成，相較展場夜間的黯黑環境，將會顯得光亮耀眼。

若要在白天欣賞燭光下的效果，觀眾可以走入貨櫃中。



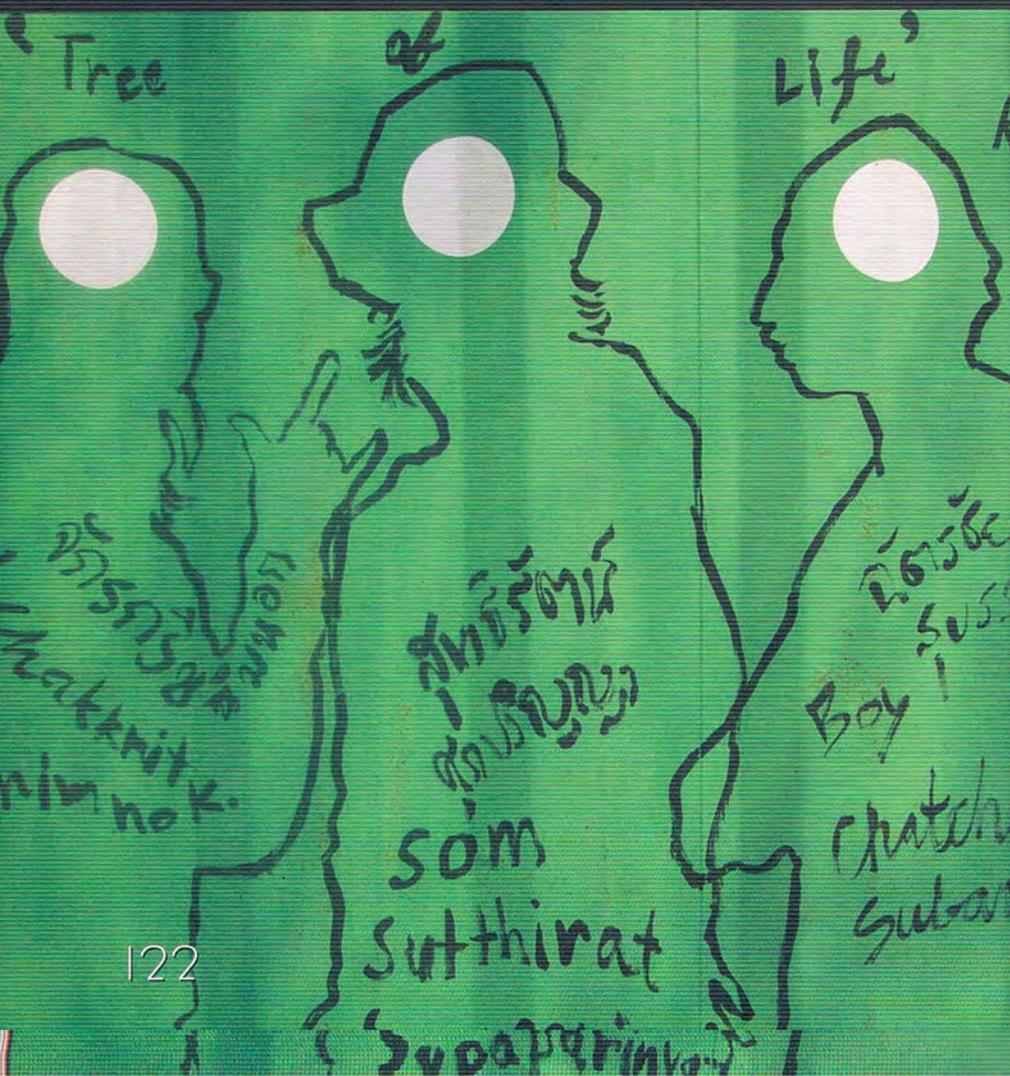
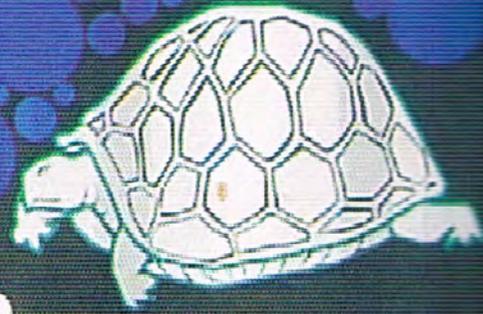
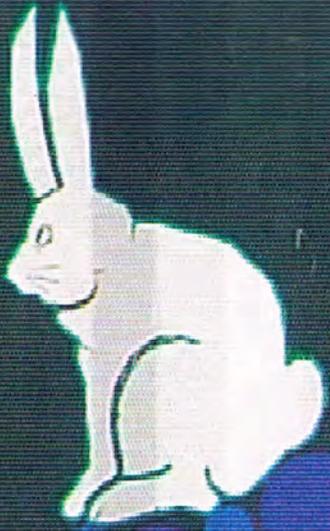


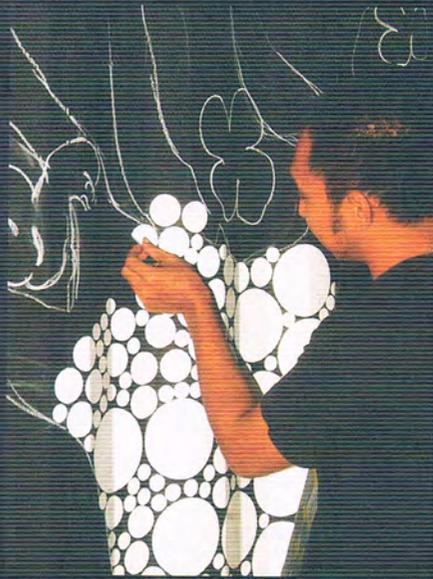
Imitate the green environment of Thai tree and living things to the human-made form of "container."

The green images of Thai tree environment can be viewed both day and especially night time. At night audience can use candle lights to view the green image. Since the images made by reflective sheet, it'll be so bright at night among the actual dark environment at the exhibition area.

To view with candle lights in the day time, audiences can walk into the container.







策展觀察

由蘇西蕊所領軍的「光團體」同樣是來自泰國清邁的藝術家，他們強調樹木與森林等綠色場域在生態上的重要性，而泰國正是亞洲樹木與森林多元豐富的寶庫之一，他們將泰國樹種及生物所棲居之綠色場域模擬至人工打造的“容器”中，此綠色意象在白天或夜晚皆適合觀賞，尤其是在夜間，觀眾可以藉由燭光來探索，由於畫面是用反光紙製作而成，相較於展場夜間的黯黑環境，將會顯得光亮耀眼。



Kaohsiung International
Festival, 2007
Container Arts





池田一 / 日本 1943~
Ichi Ikeda (Japan, 1943~)

「地球水龍頭」貨櫃—尋找水星球的壯遊
Earth Topy Container—Find navels of the water planet—
繪法：彩墨輸出、塑膠管、手工、水彩、膠彩、
Spray painting, sponge stamp, sticking pipe, label, illustration
(sponge, pipe or wood, illustration)



DU D D團體
齊儂·和法那 / 泰國 1978~
齊木雅美 / 日本 1980~
DU D D Project
Chunon Chuaphano (Thailand, 1978~)
Yumi Sakki (Japan, 1980~)
小小世界 The Little World
油彩·立體紙製物件 Oil paint,
3D objects made by paper



鈴木貞彦 / 日本 1962~
Takahiko Suzuki (Japan, 1962~)
全球商店貨櫃網 Global store. Info
彩粉輸出、立體紙製物件、印刷
Inkjet output, a building, model in Manchouga, a lighting box



光團體
蘇西森·蘇帕納奇亞 / 泰國 1973~
恰克瑞特·威恩諾克 / 泰國 1978~
崔特那·蘇班 / 泰國 1978~
Light Team
Sudhirat Supapachaya (Thailand, 1973~)
Chakrit Chimnok (Thailand, 1978~)
Chatchai Suban (Thailand, 1978~)
生之樹 Tree of Life
油彩·噴漆輸出 Oil paint, painting output



克林·歐佛 / 澳洲
Colin Offord (Aus)
鋼鐵 Iron Ore
鋼粉輸出、氣化鋼、高爐渣、礦粉
Hot blowing, hot blast slag, blast, dust



阿歷克謝·巴利拉 / 德國
Alexej Paryla (Germany)

城市內障 World in a Box—Container Obscure
2005年貨櫃藝術節之園區開幕
Work of the Kaohsiung International Container Arts
Festival, 2005



龍俊雅美

李俊雅 / 台灣
李俊雅 / 台灣
李俊雅 / 台灣
李俊雅 / 台灣

Lung Chun Ya Mei
Li Meng-june (Taiwan)
Li Chun-yl (Taiwan)
Hsu Shih-ya (Taiwan)
Chen Mei-chih (Taiwan)
海洋印象 Impressions of the Ocean
2005年貨櫃藝術節之園區開幕
Work of the Kaohsiung International Container Arts
Festival, 2005



浩克

宋政穎 / 台灣 1986~、尤韻茹 / 台灣 1986~
李翊誠 / 台灣 1986~、賴聖中 / 台灣 1985~

The Hulk
Sung Tzu-ying (Taiwan, 1986~)
You Yun-ru (Taiwan, 1986~)
Li Yi-chen (Taiwan, 1986~)
Lai Sheng-jhong (Taiwan, 1985~)
綠巨人 (Green Giant)
油彩、噴漆 Oil paint, spray painting

